救亡日報

沫若

上海市文化界救亡協會主辦

本報已呈請黨政機關登記　【第四一號】　中華郵政特准掛號立券

館址：上海南京路大陸商場六三二號　電話：九六五二六

報價：零售二分　一月五角　三月一元四角　半年二元六角　全年五元　郵費每月一角五分

廣告刊例：特種（報名兩旁）每日每方二十元　甲種（新聞版）念字高每行五角　乙種（中縫）前後版各四方每方九元

擁護政府，信仰領袖，舉國一致，抗戰到底！

本報為國慶慰勞將士特刊啟事

本報於國慶紀念日發刊「救亡日報國慶紀念慰勞前線將士特刊」，擬印刷十萬份（每千份約三元）惟本報經濟支絀，盼各救亡團體及各界人士捐助此項印刷紙張費用。捐款請逕交本館。

本報特稿

從閘北歸來

田漢

（一）

和彭秉離先生初次相見是在長崎丸的三等艙。那時適當北伐戰爭中期，我在日本作了一次短期的可是頗為愉快的旅行之後，將仍歸南京。彭先生却以反日不嫌於日本士官學校未畢業即憤然歸國。我們在船上談得甚為投機。我覺得彭先生將是一位很有骨氣的軍人。但沒有想到相隔九年他已經是屹立鐵火中指揮忠勇將士與敵人殊死抗爭的民族戰士了。在雷先生家宴敍之夜，彭先生告訴了我許多戰況。使我興奮非常，而以未能親赴前敵為恨。當他通知我們，他已和孫××先生說過歡迎我們去時，我們的高興可想。

（二）

時間是約好早上八時。我和壽康弟至胡萍女士家時高伯綏弟已先在。因冒微雨步行至彭先生處。當吾等車出法界時，西北天空忽有晴意，頗引起吾人憂慮。但登船之際，陰雲如墨，雨已較大。忽敵機一隊掠過吾人頭上。旋聞機鎗聲如雨點下。伯綏等相顧失色，視彭先生則泰然若無事。可知對於戰鬥經驗豐富之人，敵機之威嚇作用，亦至有限。

孫元良

（三）

由彭先生的介紹我們熱烈地和孫××先生握了手。他是那樣頎長清瘦的人，可是一種精悍之氣溢於眉宇。當我表示了我們慰問敬仰的意思之後，他說：「我在張文英家裏見過你的夫人。」說起來，當然我們也不很生疏。我們首先談到的是巷戰問題。日軍在一二八戰爭時在巷戰上吃了一點虧，因此他們的陸戰隊曾經努力學習過去的經驗年年演習巷戰，我不知道在這次戰爭中敵人巷戰戰術究竟進步到什麼程度。但我們的青年孫先生微笑着說：「我看也沒有什麼進步。他們主要的靠飛機大砲來威脅我們。他們的鬥志是不夠的。當然哪，我們每個人都說得出理由。我們是抵抗侵略，爭取民族生存，而敵人却算什麼呢？」接着他說到最近俘獲的日本兵，那是一個小商人，他的家裏望着他撐持，而他不能不在軍閥驅策下做無謂的犧牲。他的伸訴不要說非常可憫。但孫先生說最可悲憫的却是東北的一部無知的同胞，他們甚至被驅迫着做進攻中國的砲灰。似乎近來所傳上海前線發現東北軍都是事實。敵人「以華制華」的手段之毒辣可想！

孫元良將軍像

閘北的漢奸問題似乎已不甚嚴重。有的民衆多搬走了。幸虧與後方補給機關接近尚無十分不便。不過戰爭是會延長到三五年的。我們不能不有更好的民衆動員，并準備更大的犧牲。現在抗戰纔兩月不到，有的人已經覺得犧牲太大，孫先生以為是不應該的。

（四）

在「蘆溝橋」公演後，我計劃着「全面抗戰」的寫作。此劇擬分五幕。計上海，南京，平漢線，津浦線，平綏線，我要求孫先生供給些關於閘北前線的值得描寫的材料。他很謙遜的說，抗戰是軍人的天職，原無可說。但以閘北之綫從八一三開始與敵人「硬拚」直至今日，其間當不乏可歌可泣的故事。至少士兵們堅忍不拔的精神是斷然值得稱歎的。在那樣猛烈的轟炸下堅守五十餘日毫不退縮，不是容易的事！我們由陣地戰談到曹聚仁先生。曹先生有點把陣地戰與運動戰機械地對立了。因此有些人說他是「書生談兵」。孫先生以為陣地戰與運動戰是隨着客觀情勢而自由自在運用的。但正在這時候我們這位談兵的「書生」的以半武裝的隨軍記者的姿態出現了。他是那樣熱情的握着我們的手，又是那樣高興地帶我們到他的地方，指點前方的形勢。雨是那樣的不止，砲聲是那樣悶雷似的酬答着。那遠方冒着白煙的許是剛被敵人轟炸的結果吧……

（五）

回到租界時是午後一點鐘了。雖則頭上仍有敵機盤旋，而緊張的感覺却大有不同。宜乎久居租界的人會另有一種想法。由於今天所得的印象，我們深覺得一種安心，那是我們上海各條戰綫都是這樣的有把握。指揮官的有決心和天才，士兵的忠勇活潑，與民衆的熱烈的支持，便是我們勝利的保證。我們希望的是華北戰綫也能像上海戰綫這樣的鞏固！

車子在雨中直駛着。我們大家在××商場下來。上電梯的時候胡萍女士拍着我肩上的灰，那恐怕是在戰地帶回來的吧。

十月八日夜十時

下河

斜風細雨下[illegible]河，回首機聲軋軋過。[illegible]

[illegible]

[illegible]談閘北戰事

[illegible]

戰事彙報

上海

蘊藻浜殲滅戰

敵渡蘊藻浜南二聯隊，消滅已近千數。滬太公路西唐橋一帶敵，在我軍包圍中。昨晨二時至六時，我軍壓迫浜南殘餘部隊，使無突圍力量，此殲滅戰已繼續一百小時以上。

浦東砲轟敵軍

敵軍事當局發言人，昨又發出敵方將對浦東施行報復行動之聲稱。從此可知在前晚十一時後之浦東我軍大砲，標的極為準確，予敵方軍事上之設備以大量摧殘。據調查所得，祇虹口匯司捕房方面，被我軍砲彈所擊者，為數已極可觀，砲彈到處暴炸，煙焰隨地皆是，榆林路匯山路一帶受損最重。該處為敵軍運輸要衝，且為軍火儲藏庫之所在地。

我空軍夜襲　炸毀敵機兩架

五日晚我空軍來滬夜襲，在楊樹浦敵軍根據地先後投彈共計八枚，燃燒達一時餘，敵方損失甚為重大，其結果現已調查清楚者。即當時在公大紗廠附近停有敵機多架，其中兩架確遭我機炸毀。

華北

津浦激戰

津浦前線戰事，異常劇烈。八日晨我敵兩軍相持於濟南北六十五公里之平原與禹城間。

義軍克瀋陽

瀋陽城郊。在本月三日晚七時，忽到我義勇軍約千人，敵軍猝不及備，損失奇重，至四日援軍到後，始將義勇軍擊退，向瀋陽東十三英里之撫山退去。

華南

日機侵入桂境

廣州訊，上月二十四日，敵機數架飛往桂省南寧蒂縣偵察，廣西空軍一小隊昇空迎擊，敵機未投彈即去，桂省當局表示，桂省空防鞏固，敵如來襲，定當予以痛擊，又據外人訊，桂省近日發現日本間諜多名，已由當局一一加以逮捕。

擊落敵機九架

六日敵機二次襲粵，確數三十一架，逃時我哨鏡探結果，只得二十二架，證實有九架失蹤，當為我擊落。

朱德彭德懷啟事

我等謹忠民族保衛國家歷有年所茲在和平統一團結禦侮之抗日民族統一戰線原則下整編所部受命中央前奉國民政府軍事委員會委員長蔣令派為國民革命軍第八路正副總指揮[illegible]政領袖各黨派首領各界名宿各民衆團體遙致賀電慰勉有加深為感激所部業已開赴前線與暴敵激戰我全體將士誓與全國民衆及各友軍在蔣委員長領導之下掃除強敵務使民族解放之偉大事業克底於成軍務冗忙戰鬥頻繁除前方捷報隨時電陳外各方賀電未及一一奉覆抱歉實深特此登報致謝統希垂察此啓

朱德　彭德懷　十月六日

徵求電影劇本

劇旨：（一）鼓勵全國壯丁應徵入伍。（二）喚起全國民衆，各盡其力，以協助政府之全面抗戰。（三）鞏固後方治安，肅清漢奸，（四）灌輸民衆[illegible]軍事常識（五）[illegible]。對白要有煽動性，或插入救亡歌曲。

酬律：（一）故事：從二十元到二百元（二）台本：（即有對白之分幕劇本）從一百元到五百元。

收件處：南京明瓦廊軍事委員會政訓處電影股收。

蔣委員長重要談話

美聯社記者晉謁蔣委員長，叩詢對羅總統演說之感想，委員長發表談話如下：

美總統為人權條約之尊嚴，發表名論，力主擁護，此不獨我艱苦備嘗之中國人民，聞之而有所感動，即彼列強中向來主張永久和平應建築於國際道義之上者，亦必為之興奮。當九一八事變發生時，國際間未能協力堅持遵守條約之義務，坐令世界遭遇嚴重影響，今日本復悍然不顧，在中國全部重施侵略，是日本直自認為彼實超過任何條約或國際法規之上。日本以為關於東亞任何問題，世界各國均應聽從其指揮。歷年以來，中國方已進於統一，力謀和平建設，而日本竟欲一舉而毀滅之。凡日本之行動與策劃，不容各國有所過問與評論，是日本不啻自視為世界無上之法權。彼不獨欲奪取我民族之生路，獨佔中國之市場，且將稱霸於全太平洋區域。倘此征服中國之迷夢，中國自已之力，不克制勝，其他有關係國家，又不能依法加以阻止，則中國之偉大市場，勢將淪陷，而太平洋局勢，亦將永無寧日。所幸本日美國國務部與國聯大會，均已採取譴責侵略國之步驟，此中國人民所深為感動者也。我人現正奮鬥，並將繼續奮鬥，以期達到日本軍隊完全撤退之目的，俾吾人可繼續和平建設之計策，吾人自衛之決心，始終一致，雖至戰士之最後一人，領土之最後一寸，亦不稍變更初志，非俟正義確立，條約重伸其尊嚴，吾人之抵抗，決不停止。倘有關係之條約簽字國家，仍放任國際正義與法律之被蹂躪，使日本得繼續其殘暴之侵略，是無異贊助其敗我亡我之毒計。今美總統已發表其偉論，對於人權與和平，均有闡明，足令我人確信凡堅持正義者，必可如願以償也。

勝不可驕，敗不可餒，犧牲到底，爭取最後的勝利！

救運特寫

蟻社工作近況

集體的力量　實幹的精神

在抗戰爆發前，能在各方面工作都很展開的文化團體，算起來沒有幾個。其中蟻社要算是頂活躍的一個。他們向來標榜螞蟻的集體精神，從「實幹」去努力，無論在演劇，圖書館，補習學校，交誼會，集體研究……各方面都很幹得有成績。記得在蘆溝橋事件爆發後，螞蟻劇團曾大規模地公演過一次，但自抗戰爆發後，關於蟻社的消息，也似乎在砲火聲中沉寂了，其實他們並不沉寂，是在「實幹」着戰時的工作。

他們認為戰時最主要的救亡工作，是收容難民，救治傷兵，擴大救亡宣傳。抗戰爆發後，蟻社就和精武體育會，工部局華員總會，志社三個團體，合辦一〇二，一二五兩個難民收容所。成績相當好。他們不僅消極的收容，同時還積極地教育難民。給難民講戰事常識，軍事訓練，時事報告，歌詠，和壁報。同時為難民謀生產方法，組織難民販報隊，介紹難民技術工人去做工。這樣維持了一個多月。到九月十八號才結束。把願意回籍去的難民遣送回籍。留滬的青年壯丁介紹去工作，每人還各分發兩塊錢。婦孺就轉送到國際收容所去收容。

收容所結束後，他們就集中力量來辦第十九傷兵醫院。從九月四號籌備起，經過一星期，到九月十一號就接收傷兵。醫院的經費完全是由蟻社，精武體育會，工部局華員總會三個團體合辦，共同籌措的。現存在醫院里服務的人員共五十多人。他們特別注意傷兵的教育工作，如辦壁報，設立醫院圖書館，時事報告，歌詠，演劇工作人員方面，特別注重時事討論，工作檢討，聘請救亡名人演講，戰時知識研究。同時當每次傷兵傷愈歸隊的時候，工作人員都和傷兵都排起隊來舉行歡送式，大家唱着雄壯的歌聲，送我們英勇的戰士重上戰場。

除上項工作外，最值得提起的是蟻社的救亡流動宣傳隊。第一隊共十三人，由何儼和張庚兩人領隊，主要的工作是演劇，歌詠，演講。第一隊在南京得到中央的核准到溧陽去工作了。他們曾有很詳細的報告回來。這批隊員都是很能吃苦的青年，每天都在吃大餅，陽春麵，燒山芋過日子做工作。他們為了避免打擾地方當局，經費都是自己負担的。同時他們還帶了許多關於抗戰的圖書到內地去借閱。把抗戰的材料供給內地救亡團體。凡是該隊所到的地方，就同當地的救亡青年聯絡，建立通訊網，跟上海蟻社發生通訊關係。上海方面就成立一個通訊服務部，如內地需要抗戰的宣傳資料，他們都盡量地搜集供給內地。現在蟻社正擬組織第二隊到內地去。和這救亡流動宣傳隊不相同，就是蟻社慰問隊，主要工作是在上海慰問傷兵難民，如演劇，唱歌，慰勞，現在他們已籌募到棉背心六百件，舊衣服八百多件，正准備送交給文救轉發給前方將士和各難民收容所。他們為了要擴大社務，和推進各地工作起見，將在南京設立總社，上海作第一分社。武漢作第二分社。在武漢方面，刻正由該社社員徐步胡繩等在積極籌備，不久就可以實現了。以上是該社目前活動的情形。就記者個人的意見，蟻社的「實幹」精神是最可貴的，但希望他們更密切地跟目前整個救亡運動配合起來，在工作上將發揮更大的效力。他們也估計到這點，現正和文化界救亡協會發生更密切地聯系了。（鳴）

地方通訊

救亡工作在無錫

白水

抗戰的砲火，驚醒了全國不願意做奴隸的人羣，在認識了要「抗戰到底」必須發動「全面抗戰」的基點之下。每一個人為求民族的解放，自身的生存，都必須担負起時代所課於他的使命！

無錫，就產生了無錫各界抗敵後援會，青年界抗敵後援團，文化界抗敵後援團，工界抗敵後援團等民衆團體，它們適應着當地的環境和客觀條件的需要開展着它的工作。

（一）在工場，青年界和工界在工廠附近，設立工人時事問訊處，每天晚上六點鐘開始，（因為工廠六點鐘放工）專門供給工人來訊問時事及戰況，給羣衆以正確的報導及指示，所以在放工後，甚至有聚集五六百之衆來訊問當日的時事，屋子內掛着淞滬地圖，華北及其他的詳細地圖，刺激性的漫畫，警惕的標語，簡易的歌曲，宣傳員一方面在問訊處內講說戰況，分析時事。同時分一部分到附近工房去宣傳，教授救亡歌曲（當地的民曲譜以新詞），進一步的幫助工人自己組織！

（二）在農村，青年界組織「農村流動宣傳團」，現在還只一隊（十五六人）出發赴本地附近鄉村流動循環宣傳，其中包括有歌唱，戲劇，演講，圖畫等人才，同時還附帶留聲機，無線電，抗戰的畫片作展覽，灌輸農民們以抗敵的認識。

（三）關於市民，文化界及青年界設立戰事知識講習班，定十天一段，當中有國際智識，中日問題，防空，防毒，救護，歌唱等幾項，第一班有一百二三十人，全是絲廠職員，完畢後即加以組織，並且分配他們担負起對廠內工人方面的宣傳工作，第二第三班已開始。

（四）在後方傷兵醫院，青年界有救護組分配在各醫院担任看護工作，同時看護員報告給傷兵們前綫戰事的消息，教傳救亡歌曲，專供一般輕傷的弟兄們消遣。

（五）在一般的方面，青年界(a)每星期日上午有大規模的時事座談會。由研究股擬定題目及檢討細則，出席者可自由發表意見，並請指導員指示，(B)星期日下午舉行一週擴大宣傳。由宣傳股擬定宣傳中心及綱要，方式等，全體團員出動赴城鄉各區擴大宣傳。以前如「九一八」擴大宣傳；徵集一萬件棉衣被。宣傳發掘防空壕宣傳，勸買救國公債宣傳等。

（六）歌詠方面，(A)每週公開傳授救亡歌曲。(B)出版活頁救亡歌曲，(C)設立歌詠師資訓練班，定二月一期，完畢後分配各地，各工廠工作。

（七）戲劇方面，青年界及文化界合組「太湖劇社」，專門排練短小精悍的國防救亡戲劇，演出於工廠，農村。

上面只是很概括的敍述的一些，其餘如慰勞組輪送前線慰勞品，及辦壁報，分赴各校及工廠演講等。祇得都從略了。

中國・戰・地・救・護・隊

中國戰地救護隊，每晚有二輛卡車出發到前綫去救護傷兵，二十多個隊員分着二隊在砲火下工作，他們到過羅店，市中心，救過不少的傷兵，因為他們盡可能的到最前線去工作，在八字橋，有二個隊員是受傷了，至今還有一位躺在醫院里沒痊可。

這兩天，他們的工作地點是顧家宅，唐橋，大場，那邊打得很凶，砲火的猛烈，幾乎使他們難以逼近前綫。這樣，他們的工作大多由軍隊里的担架隊把傷兵救到稍後一點，由軍醫審查後，再由他們運回來。

他們並不一直運到租界來的，××那里有一個救護站，把輕傷的支配到內地的傷兵醫院，重傷的才運到租界的病院來。

在不多時之前，他們救到營長，連長，排長，其中一位排長在敵人密集的炮火下打衝鋒，身先士兵的殺了不少的敵人，他自已也受傷了：可是他還向前衝，直到腿打壞了，才由一個士兵扶回來。

這一救護隊，不論汽油，或其他費用都是自已負担的，這種精神真使人佩服。（莫）

工友注意

紗廠工友救亡協會接到各廠方要求需要男女工友數千，希各男女工友從速來會登記，後再由本會護送內地工作，待遇與上海相同，家屬由本會設法救濟，如願隨同工友前往者亦可。滬東區流離失所的工友請來會登記。本會辦有收容所，專收紗廠工友，地址勞勃生路膠州路口滬西新舞台弄內福興村二十四號，槟榔路小沙渡路三和里三十七號。

救亡短訊

◆「民族呼聲」第二期業已出版，內容有陳碧華之「墾殖邊荒為戰時資源」沈西苓之連載四幕劇「羅店血戰」辛人之「九月卅日慰勞覆車記」及謝冰瑩，林林，林淡秋，舍人，周木齋，柯靈等作品。

◆上海市職業界救亡協會鑒於戰區民衆紛紛逃難來滬，各收容所均有滿坑滿谷之勢，殊有普施教育必要，爰由該會服務部發起召集各收容所代表會議推進難民教育辦法，並請教育家何清儒張宗麟兩先生蒞臨指導云。

◆上海市青年救亡宣傳團，于十月十日出發赴西北宣傳。該團駐滬辦事處設愛多亞路中匯大樓四百十九號。

◆戰時演劇社近籌劃「戰時演劇」刊物一種，聞創刊號於雙十節出版。

◆雷氏德同學現正在組織戰時服務團，該校同學，可向愛文義路口卡德路郁光小學登記，

救亡播音

文救會救亡播音今日下午六時半至七時由黃定慧先生在交通部國際電台演講「怎樣紀念雙十節。」又：十月十日國慶紀念日由張知本先生演講「國慶與抗戰」。

國慶特刊印刷費誌謝

本報募集「國慶紀念慰勞前線將士特刊」印刷費，茲收到何晨先生捐洋一元，趙廷芳先生捐洋一元，沈勞彪先生捐洋肆元，吳烈揚先生捐洋三元，上海文化界救亡協會救護慰勞委員會卅元，茂祀大房書報社三元，特此誌謝！

自由捐誌謝

本報徵募讀者自由捐，昨承何晨先生捐洋二元，特此誌謝！

時事分析

最近的外交形勢

羊棗

最近的國際形勢顯然對於我們有利，然而其中仍包含着可慮的成份。

一方面，敵人慘酷無人道的暴行已激起世界真正輿論更劇烈的反感。特別在英國民衆方面，顯然有了從口頭的憤慨進到實際的廣大的對日經濟抵制運動的趨向。美國則羅斯福總統發表演說，說明孤立並不足使美國避免牽入戰爭漩渦，主張愛和平的各國人民「共同努力，將彼干犯正義的國家，與以強制隔離」。國聯大會已一致通過諮詢委員會起草的決議案，指出日本已違背九國公約，巴黎和平公約侵入中國，勸告國聯會員國援助中國，並建議召集九國公約簽字國會議，處理中日糾紛。據七日的哈瓦斯電訊，美政府亦已正式公佈完全贊成該決議案，並申斥日本的侵略行為。

別方面，英國保守黨，仍反對民衆發起的抵制日貨運動，並不願意考慮國家的對日經濟裁制。美國的所謂「和平團體」在金融界鼓動下，仍在努力壓迫政府實施中立法，以期避免牽入糾紛。至於國聯的決議案還不敢提出侵略字樣；同時小組委員會中波蘭代表儘量搗亂的態度，證明侵略國雖不在國聯之內，仍在施行它們慣常的技倆。根據上述的事實，我們可以看出第一，英國因種種理由，如歐洲的糾紛，英美的矛盾等，至少暫時不能有對日的實際積極行動，第二，美國還有一些害怕再上英國的當，一面為國內「和平團體」也還有所挾持，第三，國聯方面，因為內部的意見參差——這主要是侵略集團陰謀分化的結果——和英國的態度模棱，在目前也難有進一步的措置，如宣佈日本為侵略國，對日制裁等等。

在一切我們的友邦，態度一貫的祇有蘇聯。她在我們遭遇急難之時，還能拋棄前嫌，跟我們締結不侵犯條約，使我們得到極大的道德上的聲援，這次國聯大會和諮詢委員會議中，我們得到李維諾夫的幫助尤多。此外法國的態度與蘇聯是大體一致。除蘇聯外，在這次事件中，法國給與中國的道德上的聲援要比任何國家多。

根據以上的分析，那麼是不是我們就應該拋棄其他方面的活動，而把全部外交集中在蘇法方面或甚至單獨蘇聯方面呢？這樣過份天真的看法，我以為是不對的。我們要知道國際的關係十分錯綜複雜，而在我們這各方面勢力匯合的弱國，尤其要有極審慎的對付方針。我們知道法國因為歐洲的關係，一定得拉攏英國。我們假如離開英國，決不能獲得法國任何實力的援助，即使蘇聯能同我們幫忙。祇要我們抗戰到底，而有更切實的明白的表視，她無疑會給我們更多的實力援助。但是我們要知道蘇聯也不能不有她的顧慮。這顧慮的對象不是日本或德國，而是英國。英國為保持她對全世界的支配地位起見，一貫是施用一種維持勢力均衡的政策的。如果蘇聯對中國積極援助，到英國認為破壞遠東勢力均衡的地步，英國是否會突然變改態度，也很難說。如此我們可以懂得蘇聯為什麼至今還不能明白單獨實力援助我們，而依然努力設法利用國聯的機構，是什麼道理了。

同時，我們不能不考慮到美國的問題。美國的政策，美國決不會單獨或與某一兩國共同出來援助我們打擊日本，但如果有有效的保障集體安全的機構，她是會參加的。當然這機構內不能少掉英國。

如上所述，我們今後應採的外交方針，應該可以明白了。我們應該借法蘇和平軸心為中心，同時用自力並通過國聯機構展開對於英美和她們的與國的活動，一方面儘量使國聯能達到至少道德上譴責日本和消極的用物質力量援助我們的地步，別方面努力設法使未來的九國公約簽字國會議進一步成立太平洋集體安全體系。這個體系決不像那批偽善的宗派主義者所說，是「帝國主義太平洋分贓機關」和「強迫我們對日本和平」的東西。相反，如果我們能聯合真正的友邦加以很好的運用，它不但能消極地使那絕對不要和平的侵略者完全孤立，同時更積極地使可能幫助我們的美國不致因不敢單獨行動而不動。

當然我們最終的拯救仍在自力奮鬥，但同時我們決不能放棄取得國際幫助的一切可能的努力。

我們要把所有的人力，物力，貢獻給國家！

對於華北的戰局

我們應該悲觀嗎

王堅生

這兩天又是謠言「上市」了，一時蛇影杯弓，人心皇皇，不可終日，其最大原因是晉北平型關我軍大捷後，敵軍變更戰略，進襲雁門關，一舉兩得，以致全晉動搖，給華北戰局的前途投上一層濃重的陰影。此次對日作戰於中華民族求生存謀解放的自衛戰，政府當局已經一再昭示國民，我們應該展開一個全面的長期的抗戰局面，以抵抗到底犧牲到底的決心，博取最後的勝利；同時文化界，輿論界，也一再說明唯有對日作持久的消耗戰才能擊中敵人的要害，在艱苦忍痛的抗戰過程中，一陣地一村落的得失實不足左右我們感情的哀和樂，所謂「勝勿驕，敗勿餒」就是最直捷最中肯的解釋。

然而悲觀論者，大有人在；我們既要使四萬萬五千人成爲一個鐵的集體，就不應該放棄說服及督促的任務，使每一個份子都健全壯大起來，讓千千萬萬的靶子射在一處垜子上那是我們齊向奔赴的目標。

敵人的虛僞做作常使我們當中一般認識不清楚的動搖份子起了恐懼和不安；根據西報的刊載，當保定，滄州失陷後，敵人就在東京强使思兒念夫的民衆，破涕爲笑開了一個慶祝提燈會；這一次雁門關失陷，敵人又在天津假造民意，開會慶祝。這在稍有眼光的人，就能窺斷出敵人是力求速戰速決的，然而滬戰爆發以來，時已五旬，敵人集調全國海陸空軍最精銳的部隊前來作戰，猶不能得心應手，佔得優勢；反之，「皇軍」的威名因而掃地，敵機在我國各重要城市轟炸無關軍事意義的文化機關及無辜平民，除激動世界輿論的公憤外，被我軍擊落者達百架以上，其他如軍火的消耗（日軍因怯於作戰，大多不擇方向，放完了子彈以塞責。誠屬浪費）將士的死，（約二萬餘，華北不在內）貿易的停頓，其餘大損失眞是不可勝計。所以拔窮的日本軍閥只好在華北的勝利誇耀人前，以取得國內民衆的盲信了。然而華北的勝利怎樣得來的呢？都是日本軍閥及其無恥的說客以虛張聲勢的威脅和笑裏見針的巧語換來的。較嚴格的說，平型關一役，板垣部下的全部精銳在我八路軍的遊擊戰術中崩敗了。這一筆巨大的代價會引起日本軍閥酸辛的淚語。

我們周圍的動搖份子，可以說是「恐日病」唯武器論和「敗北主義」的三位一體；他們當中多半中了歐美教育資產階級的毒害，使他們視線侷促在一隅，否定殖民地大衆對於帝國可義者的抗爭權利及其又能勝利的前途。他們連正視帝國主義國家砲火的著影響都沒有，當然他們不會瞭解在鋼鐵中煉成的中國士兵大衆的抗戰情緒，和廣泛民衆敵愾同仇的心理悲壯。同時，還有若干無恥的資產者，一分一毫的國族觀念都沒有。只知身家性命最爲緊要，因此勸募逾一月的救國公債除了各公私機關認銷外，大半是不願做亡國奴的民衆的血汗。而腰纏累萬的富家翁紛紛購進外匯並不惜以重價保管費乞求存於國外銀行，這類危害國家的漢奸行爲眞可誅可伐！

筆者所以大聲疾呼，要大家不必悲觀者，無非是在抗戰過程中，我們要有堅強的民族自信心。

目下的情形實在是大有可爲，華北的軍事失敗基於政治力量的薄弱。好了，過去抗戰猶豫甚至故誤戎機的將帥已經受了自然的淘汰，繼起殺敵的必能鑒於前者失敗的教訓，深深警惕，勇於效命，生龍活虎的第八路軍將士，素以善長遊擊戰術聞名，今後當能益加奮淬，使敵人疲於奔走，使正面作陣地戰的將士，乘其弱點，與以致命的痛擊。

還有，我們這次抗戰可以說是全世界被壓迫民族要求解放獨立的先聲，所以外力的援助並不是非分的妄想。美，英，法的正義制裁固然不無微助，我們希望更見於行動。同時「北國之態」的蘇聯也可能給我們以實力的援助，最大的關鍵還在於我們自已行動的徹底，除了軍事上的表現以外，在外交上我們也該有同樣程度的表現，斬斷一切對日妥協的餘地。

我們不應該悲觀，因爲我們已經認清楚這次抗戰的要求實在含有重太的歷史意義，我們不能做民族的罪人，我們更不能不給全世界被壓迫民族做一個從抗戰中求得勝利的榜樣。

內線與外線作戰的另一考察（下）

——對於李浴日先生見解的補充

李華卿

（三）與外線作戰對立着的內線作戰的效果是怎樣呢？

然而，與外線作戰的利益相對立着的內線作戰的效果是什麽呢？扼要的說一句，這就是全體的結合並且把運動在內線裏運行，不用說，它對於强化兵力這一點是非常之有力的。那麽，攻擊者本身若不是由當初佔有特別的優勢的話，就當儘可能的避免因這樣的反攻而陷於不利的事。

一旦防禦者採用了運動的原理的時候，那麽結合與內線的利益，是成爲非常之決定的。大抵的場合，是比外線作戰更有效的獲得勝利的手段。然而，勝利是會戰成功的先決條件，當我們想到切斷敵人的退路之前是不能不先行獲得勝利的，約言之，外綫與內線作戰的關係，一般的是類似着那攻擊與防禦的關係。這就是使外線作戰能够得到輝煌的成功的原因，也是使內線作戰得到雖質樸而却很確實的原因。前者的目的是積極的，所以力弱；後者的目的是消極的，所以力强。可是我們知道，防禦者並不是無論何時何地都是絕對的，當然防禦者有時也有權利與可能採用外線作戰的形態。僅就這一點想來，至少這種動作的樣式，就可以證明攻擊者通常未必對防禦者能維持優勢。反之，站在目前內線作戰的防禦者立場的我們，却比站在外線作戰的日本帝國主義要好得多，這是顯而易見的道理。

然而，以上所述，是關係於戰略和戰術雙方的。現在我們還當說明僅和戰略有關係的極其重要的一點。兵學上一致的公認，內線作戰的利益，是以這些綫所關聯的空間的比例增大而增大的。因之，外線作戰者先發制人却成了有條件的了。我們知道，狹隘的內線，是戰術所處理的問題；廣大的內綫是戰略所處理的問題；可是爲了完成戰略上的目的所需的時間是比了完成戰術上的目的所需的必要時間爲大，克服一軍是不能如克服一大隊那樣的簡單，這是不消多說的事。並且這種時間是有一定的限制的，通常是不能超越一次會戰以上；如果一定的期間，防禦者是能够無重大犧牲而避免會戰。此外，因戰術所關聯的空間範圍狹小，所以會戰中的一方的運動幾乎是在對立的敵人眼下進行的，當然站在外線作戰者是能够立刻認識的；可是在戰略上因爲所關聯的空間宏大，一方的運動情形，往往經過幾天還不知道。尤其是運動僅關係於一部隊，並且是派遣到較爲遠方的時候，甚而至於經過幾星期都不知道。最後，還當特別指出的，就是站在外線的攻擊者，因爲不能明瞭內線的防禦者的各方情勢而永遠的處於黑暗的摸索中。反之，內線作戰的防禦不特可利用熟悉的地形，而且還可以利用廣大的國民的幫助（從情報工作到武裝的游擊戰爭。）

（四）結論

根據前面的敘述（這意見的大部分，是克洛什維支的），可以明白，站在防禦者的立場的我們，是絕對有利的。這根本原因，是與『防禦是進行戰爭最有力的形態』相關聯的；因爲，必要時，我們還可以採取攻勢——即由內線轉而爲外線作戰——如第八路軍在平型關的作戰就有點類似它。從另一方面看，內線作戰總比處於外線作戰者有利。因爲處於外線要受到種種的限制，就連它唯一有力的手段——集中攻擊，往往也並無選擇之自由，如就淞滬第一道防禦的左右兩翼的據點說，在戰略上是非常之確實的，試就日本軍的不斷的集中攻擊所費的代價而得到的結果來看，也可以不難明瞭站在內線作戰的優越了。我更衷心的盼望，以後關於『軍事知識』的闡揚，第一要站在被壓迫者有關係的立場來說話，第二要以辯證的觀點來多面的探討；否則我們頂少只盡了軍事辭典的作用，而對今日全面的抗戰，將不會有什麽利益吧！

至於强調將軍的天材，把用兵說得神妙到『存乎一心』的地步，那也是不正確的。我們知道，任何的武器、裝備、戰略與將軍的指揮等等，都是在一定的社會關係之下，才能發揮它的功能。而今日帝國主義的社會制度，早決定了被壓迫者的立場有利，因爲我們在神聖的抗戰中，四萬萬人是站在一塊兒上來奮鬥的，而日本帝國主義內部，却決不能統一。不用講，它們的戰略將軍的『天材』，決不會像我們這樣的安切與靈活的。我們在此可以下一個結論。外線與內線作戰不是同一的，而是前者優於後者的；如果將軍能有『運用之妙』的『天材』的話，那只有執行革命的民族解放的戰爭這一方面，才能够充分的具備。當前我們應該抱着最大的決心，運用一切於我們有利的條件來和日本帝國主義爭取那終局的勝利。（完）

新生畫報號外　每册二角
抗[illegible]畫報雙十特輯出版
封面三色版精印——內容搜羅豐富
新生出版社發行　法租界環龍路二一二號

上海市文化界救亡日報組織部通告

逕啓者：關於雙十節紀念辦法，茲經決定各會員團體應分別舉行紀念會，並在所居里弄及附近里弄進行下列工作：（一）出壁報，（二）散發宣傳品，（三）進行挨戶談話，（四）歌詠，望各會員團體即日規定具體辦法，切實執行。工作情形，應於十三日前，用書面報告本會組織部此致

各團體會員

上海市文化界救亡協會救護慰勞委員會第二次募集慰勞品及代金清單（十二）

李女士二角，大中華[illegible]號五角，[illegible]號二角，[illegible]店二角，劉[illegible]先生二角，[illegible]五角，皮件號二角，[illegible]角，康[illegible]鄭號女士二角，[illegible]冰[illegible]號五角，[illegible]麻袋二只，[illegible]先生一角，[illegible]勝程，飛洽鄭號[illegible]，[illegible]麻二袋，福一，記二角，天車記，綠行號五角，邱號五角，先生一，元運泰全上[illegible]，昌祥號麻袋二[illegible]，實號八袋十，一超[illegible]，記二卦丹一只五[illegible]，二角五分包，[illegible]歸協[illegible]，福泰號乾二，[illegible]號麻袋二只，大生[illegible]，左先生號五[illegible]

上海市文化界救亡協會

時事討論大綱

一 國際的同情援助

（一）國聯大會在廿八日通過譴責日機轟炸中國平民一案足見在中國堅決抗戰中，已提高了國際地位，博得世界各國的同情。國聯大會的決議已經將敵軍的野獸行爲，向全世界暴露，而加以譴責。非會員國的美國也同意這個決議。可是現在中國代表要求國聯承認日本爲侵略國，倘未獲得切實的結論，同時，會議時，波蘭代表反對報告書結論內列入「侵略」兩字，小組委員會主席拉說維亞國外長蒙德施主張應列入「侵略」一語。而澳洲代表討論譴責日本決議要求時，本取保留態度，現因澳洲總工會的來電八十萬工人一致主張集體抵制日本侵略行爲，態度轉趨積極。一般看來，譴責的決議還有發展的前途。

（二）英國的態度，仍在猶豫。在國聯討論譴責日本時，即不贊成指明日本，不加「日本」字樣，英內閣討論遠東局勢，對實行對日經濟裁制，表示尚難同意。反之，一再聲明遇有機緣，願爲兩交戰國（已是不承認日本是侵略國）的調人，對澳洲代表將提出的太平洋會議，則加贊助。這是國聯未能採更有效的援助我國的辦法的原因，也是美國未能更積極的同情援助中國的原因。

（三）各國民衆，在最近却展開了抵制日貨和物資援助中國的運動。英全國工會及工黨，通過對日實施經濟裁制，爲日商服務者，應採集體行動，加以抵制，南威爾斯區鑛工聯合會執委會通過，請全世界各國工會，不代輸往日本或自日本輸入的貨物原料工作。各商店都貼了不售日貨的標語。就是泰晤時報，教會，及經濟學家如凱恩斯等也主義抵抗日貨。印度，紐西蘭工人聯合會，也決定抵制日貨日船，及拒絕搬運出入口貨赴日本。國民黨也發動了抵制日貨運動，並決定舉行「全印中國日」。雖英國工商業界尚持保留態度，全英，却已掀起了抵制日貨運動了。除此而外，英國正進行捐款，作救濟傷病軍民之用。美國和蘇聯的民衆，同樣在進行抵貨援助中國的運動。

國際的態度，決定於我國的抗戰是否持久，是否勝利。各國民衆運動，一方面推動各國政府轉變政策，積極援助中國，同時，是對抗戰的直接援助。

討論問題：

（一）國聯的援助有什麽意義？怎樣推動它給中國更實際的援助？

（二）怎樣了解英國的態度？怎樣才能使英國的政策，轉向積極援助中國？

（三）各國抵制日貨運動，對日本經濟有怎樣的打擊？

（四）怎樣和各國人民建立更强固的團結？

（五）所謂自力更生，是不是說不要國際援助？國際援助，是否是保障抗戰勝利的必要條件之一？

二 晉北的勝利

（一）在劉汝明李服膺一再不戰而退，使敵軍長驅直入，勢如破竹，深入晉省後，不但察省淪亡，晉綏危急，就是平漢，津浦兩線，也受到很大的威脅，幸而我軍在晉北打了兩場勝仗，一次是晉省的軍隊，一次是第八路軍。兩次都殲敵三千餘，俘敵二千餘。因此才把敵軍的銳氣挫折。穩定了晉北，緩和了緊張形勢，同時，給平漢，津浦，以至於淞滬綫以莫大的鼓勵刺激。這是發生在共產黨共赴國難的宣言，蔣委員長一致禦侮的宣言和談話之後的。全民族的團結，和指揮的統一，以及民衆力量與軍隊的配合於抗敵勝利的前途的必要，因此全加明顯。

（二）晉北的勝利，鼓勵了刺激了平漢，津浦，兩線的軍事。平漢兩線敵軍進攻甚猛，然在津浦線的德州，遭受了我軍的反攻，在平漢線上保定以南，遭到了堅强的抵禦，平綏線方面，敵軍仍不斷在尋找平型關雁門關的弱點，企圖實行中央突破，到現在平型關第八路軍仍有發展，雁門關還弱點，却被擊破了。淞滬線上，敵軍開始四次總攻，但在我軍奮勇抵抗之中，敵軍屢遭失敗。終於江灣之敵，分路撤退。而企圖積極進攻閘北並集結於劉河。

討論問題：

一、共產黨宣言與蔣委員長談話的發表對於團結及抗戰的意義爲何？

二、晉北的勝利，是在什麽條件之下獲得的？

三、怎樣才能提高軍隊的政治覺悟和紀律？怎樣能够促進更密切的團結？

三 粉碎日本的華北自治陰謀

在察省淪亡，晉綏危急，平漢津浦，兩線抗戰軍事未能即勝的時候，日本就積極進行華北五省自治的陰謀。而其注意點，就是山東，張自忠赴魯！就是爲了用挑撥離間的手段，拉攏山東韓主席，土肥原赴魯的傳說，更使人懷慮。日本在山東的經濟利益很大，一向即被視爲日本的勢力範圍，如果山東淪亡，則華北盡失，立刻就威脅到首都，在中央軍增援華北，八路軍迭建大勝，華北展開遊擊戰的時候，日本更積極的企圖以政治陰謀來鞏固華北地位，打擊我抗戰軍事。

但是，韓主席不爲所動，一再表示決不賣國，決不降敵。我們希望韓主席不但在口頭上書面上有這種表示，還能以事實上，表示其在政府領導下堅決抗戰。一方面將張自忠解送南京，一方面抽調精銳參加津浦線抗戰，同時，開放民衆救亡運動。

討論問題：

一、怎樣打破日本的華北自治陰謀？

二、怎樣從政治上，軍事紀律上來團結中央和地方？

三、對於只保境市民，而不積極參加抗戰的軍政人員，應採什麽態度？

文藝

再論抗戰的通俗文學

阿英

在本報創刊號裏，我曾提出抗戰期間文學的問題，指出播音作品，街頭里弄文學，和適應前線戰士和傷兵制作的重要性，及其對於抗戰前途的影響。這裏，我想繼續的指出，這一類通俗作品在兩個月淞滬戰爭中的成果，以及印行方面的種種問題。並加强說明，在寫作時，應該强調那一些要點。

淞滬戰爭雖還不到兩個月，但在通俗文學方面的發展，較之「一二八」時期，已經有極顯著的不同。在那時，智識階級寫這一類作品的，除掉已經故去的瞿秋白先生爲「小上海人報」作了幾首以外，簡直找不出人來。至於通俗的小册子，那是根本說不上。肯努力的，却是封建的半智識階級，在三十多天裏面，陸續印行的，有「時調大觀」十八集，「救國歌曲」四集，「最新時調」四集，另一種的「時調大觀」一集，愛國研究社愛國歌曲二種，「雷「楊林口」一集，「時新小曲」三集，「中日交戰景緻」一集，「新編時調」一集，內含不同的小唱有七十六種之多。（參看拙著禁版「現代中國文學論」裏的「上海事變與大衆歌曲」篇）

這一同却恰恰相反，在這一方面努力，而有着特出成績的，已經不屬於封建的半智識階級，而是智識階級的新的作家。封建的半智識階級作品印行的，截至現在爲止，僅有「新出時調」的「八一三日特集」十册，內收有關淞滬戰事的十三種。「時事小曲」二册，收二種。就是加上單片計算，總數也及不到「一二八」時的三分之一。出於智識階級作家之手的，不僅有了民衆歌曲「抗戰」兩厚册，上海市文化界救亡協會宣傳部小册子五種，「高射砲」通俗詩歌特輯一輯。在「光明」上，在「時事新報」上，也有小調，開篇等等發表。而本報發表的小調，鼓詞，京戲，是特多。無論從質量任何一方面說，都足以說明半封建的智識階級作品，在廣大羣衆間的沒落和被遺棄。

不過，智識階級雖已注意到這一類作品的重要性，而在這一方面加强了注意，但却很顯然的忽略了一件事，就是怎樣的把這些作品送到民間，送到最下層去。大家已經注意到了寫作，可沒有注意到印行兩方面。半智識階級的大衆小册子，他們不僅三四調就印成册子，發行上也有很堅實的兩條路，一是街頭里弄的門板書攤，一是捧着到處唱賣的「小熱昏」。這三點，在智識階級作家方面，是全沒有做到。因爲每册容納得多，便不能像半智識階級的册子，祇要有一個一分錢的銅板，就可以買到一本。其次，作爲通俗文學的主要發行網的門板書攤，和小熱昏的手裏，也全送不到。有的雖交給報販發賣，但報攤的顧客，實際上並不是歡喜這些小調的下層大衆，和與報攤少緣的家庭婦女。如果能再從這幾方面開拓，其影響的更加廣大，是必然的前途。現在所能及到的，充其量，亦不過是小市民層方面而已。

（未完）

我們需要工作不需要救濟

戲劇運動的開展

——在實踐中得來的結論

一 怎樣開展上海近郊的戲劇運動

自滬戰開始後，各地救亡運動跟着開展活潑起來，這當然是好現象。在戲劇方面，各地亦紛紛成立起劇團，熱烈的演出。不過效果的低弱與凌亂，亦是意想中事。在這種情狀下，我們是應該把各地的劇運加以强力的整理起來，尤其急需的，是上海近郊一帶各鄉城鎮間。現在文化界救亡協會已二度應浦東新塲與青浦等地救亡團體所請，臨時短期的派人前往導演，和指示戲劇工作，規定爲期至多一週。須强速度的把訓練當地新導演，健全組織，加緊排戲和演出，以及集體創作劇本等重要工作給以完成，而即行依出發的路線歸返。這眞好像上海這個文化區是一隻航空母艦，而派出去的工作人員，乃是去完成任務的轟炸機，待任務既完，即行飛回，可再待命到第二個目的地去。

二 我們戲劇工作人員自己怎樣修養

關於戲劇工作人員自身的修養，早爲非常急迫的問題，而上海各救亡劇隊員們都沒有建立起怎樣來修養自己的工作方法。現已有救亡演戲第十二隊，在整頓改組後，加添研究組一部門，開闢了隊員自我批判及技術修養的門徑。現在他們研究組的經常工作：大概分做「座談會」和「小組研究」二部門，性質上「座談會」注重在學術的討論，「小組研究」注重於生活修養方面。「座談會」經常的程序，是（一）工作報告。（二）專家演講。（三）集體創作，「小組研究」經常的程序是：讀劇本，戲劇理論的研究，時事討論，預備提供座談會的問題，而最能提起興趣的是各小組須每次將研究所得，用極靈活的小型壁報佈露了來競賽。這樣可以使各隊員的生活活潑而充實起來，實在是許多別的戲劇團體和戲劇工作人員們建立起自我修養方法的好楷模。

八一三倭寇淞滬後雜詩

張一麐

鄉賢小范本能軍，老子成羣創異聞。贏得元戎高論在，先驅何以謝諸君。（老子軍草案，委員長馳電勸止，自當遵命，然同志來訊已寸餘矣）

縱然祈死亦能軍，千叟同袍古未聞。欲使懦夫生壯志，轉須當局賚鴻文。（蔣委員長來電，許爲懦夫志立）

亂向廉台送彈丸，無枯赤子受摧殘。詰朝盡室流亡去，老子婆娑獨倚欄。（九月二十日敵機投彈於閶外車站，苦力死者殆百餘。城隍廟，學士街，萬年橋，棗市橋均炸。翌日八跡又稀）

街頭歌劇

東洋兵出征

——女的唱詞用五更調——

江農

女：（剛剛止住哭泣唱）叫一聲，情郎哥……！（禁不住內心的傷感，又悲慘地哭起來）

男：（不耐煩地白）又哭，又哭。有什麽用呀！

女：（硬咽着接續唱）明天你出征去到那中國，從此天海各一方，你在那冒險，奴却在難過！

男：（白）你知道還也是沒奈何的事情！

女：（唱第二段）記得那，六年前，你第一次到中國去作戰，奴家整天和整夜，時刻虔誠祝你的平安！（第三段）誰知道，眼望穿，望不到你的一封信件，後來帶傷歸來了，不食不眠伺候你天天！

男：（苦腦地白）過去的事，請你不用提了！

女：（唱第四段）幾天中，你的病，昏昏沉沉人事全不清，急然奴家呼天無路，哭地呀，地也是沒有門！（第五段）幸喜呀，天可憐，你底槍傷漸漸地好轉，奴家正自感謝神靈，一家人從此又可團圓！（第六段）想不到，在今天，你又要拿起槍上前線，……

男：（白）難道說我願意去麽？這是「天皇」底命令，違抗了就要殺頭的！

女：（續上段唱）這一次要去到中國，還不知何時才返家園！（第七段）提起呀，那天皇，眞叫奴家氣破胸膛，只顧他自己逍遙，卻把老百姓趕進戰場！

男：（大怒白）你這下賤東西，竟敢駡起「天皇」來了，這還了得！

（他打她，她很傷心的，哭起來）

女：（唱第八段）噯呀呀，情郎哥，請莫生氣聽奴家細說。天皇，軍閥和資本家，都是一些吃人的惡魔！（第九段）他們呀，顧自己，衣，食，住，行樣樣都愜意，爲什麽還樣地貪心，還要不斷地抽筋剝皮，像你呀，做工生活，一家二口兒勉强度日，明天你去了丟下我！噯呀呀叫奴家靠誰過活！

男：（白）他們說中國地方眞是用不盡，吃不完，若是這次去把中國征服了，我們以後的生活，據說就會好起來的，所以願這次……

女：（不等說完搶着唱第十一段）我底呀，情郎哥，六年前的事還記得不？那時也說的這些話，搶了東四省還是挨餓！

男：（俏俾地白）這一次他們大概不會騙人了吧？

女：（嚴肅地唱第十二段）告訴你，情郎哥，不管這次是眞，或是假，得好處的總還是他，丟性命吃苦頭是你我！（第十三段）情郎哥，你想想，中國人和我們是一樣，我們平常無寃無仇，無端侵略別人爲那樁！

男：（若有所悟）哦！……

女：（唱第十四段）我們呀，要認淸，誰是朋友誰才是敵人，是朋友大家拉起手，……

男：（急問）是敵人呢？

女：（莊嚴地白）是敵人就殺他個不留！

男：（白）對，我們該反對出征到中國去，欺凌中國老百姓，我們要幫助中國人來共同打倒那羣瘋狗樣的軍閥。

女：（白）好吧，去告訴你的同志，明天反對出征到中國去。

（二人高高興興趁此急下）

按：因爲目前還有許多人認不淸我們抗戰的目的及策略：所以在他們的文章及言論中常常有「殺到東京去」「殺盡東洋鬼」等錯誤的觀點，我們必需認淸楚我們要打倒的是日本帝國主義者，而不是所有的日本人。事實上日本有許多老百姓都是善良的，他們恨極了壓搾他們的軍閥們。因此聯絡善良的日本老百姓來共同打倒日本帝國主義者。這也是我們全面抗戰中之一項重要工作，那麽這篇歌劇底目的，就在糾正那種錯誤觀念而來積極實現這項工作。

再：開演之先，將此劇情作個簡短解說，以免觀衆莫明其妙，或有所誤會。

血債（下）

——鄉鎮宣傳劇——

方岩

嫂：哼，自己情願，還不全是你的鬼，沒有你他們就根本不曉得，上海的工廠要招工，什麽二十塊錢一月。

三：阿根嫂，你別鬧，將來阿根寄錢回來，就該謝謝我三毛吶！

嫂：錢，我就不相信，能有錢寄回來！

三：能騙你，報上就這麽說，虹口一帶，中國軍隊撤退，給東洋兵佔領以後，許多外國的工廠，要想開工，又找不到那麽多工人，才叫我到鄉下來找！

青：（在旁聽着不放心似地）沒有這話，你們別上他的當！

母：（奇怪地）怎麽？

嫂：沒有這事麽？

青：沒有。我就剛從上海回來，虹口那兒差不多變了一片焦土，大一點的工廠也都燬，還開什麽工！

母：好，現在有人證明了，你全是騙人！

嫂：他招什麽工，一定是要騙你的兒子，我的男人，到上海去擋炮灰！

青：他一定是替東洋兵招的小工，幫他們去搬子彈，扛大砲，打我們中國人！因爲在上海，現在就沒有人肯到虹口去，更不願意幫東洋兵，搬軍火。來打自己人！據里面逃出來的人說，不但做工拿不到錢，而且吃也吃不飽！做不了就打啊，殺啊，所以黃浦江里，天天有許多死屍發現！

母：（不忍地）哎唷，唷唷……

嫂：嗎，你還狗，你要我男人去幹這種好事！

母：全虧這位小弟弟來說，不然的話，單是我們村子上，就不曉得有多少人要遭他的害！

青：他媽的，你要老子去幫東洋兵，打咱們中國人，不要說拿二十塊錢一月，就是最多一點，老子也不跟他幹！

母：（憤恨地）我寧願餓死，也不讓你去幫東洋人做工，當漢奸！

三：你們別聽旁人的話，我三毛可不是那種人，實在看了你們活不下去，來跟你們找一條出路。

嫂：哼，找出路！還是要我的阿根去送死，要收我們的命！

母：你倒不是來放工錢，是放給我們的血債！

三：眞是好人做不得！（向李招呼，準備走）李老板，你多就一會兒，我先走了！

李：唔……

嫂：（攔住）走！你把我的阿根交出來再走！

青：別讓他走，捉住漢奸，我們應該罰他！

李：別麻煩吶，把他撵出去得啦！

衆：我們村子上不准有漢奸，我們要把他撵出去！

青：不，撵出去。他還可以到別的地方去招工，當漢奸，我們應該把他送給這兒的軍事機關！

衆：好，大家去，把他送到警備司令部去！

三：哦……

羣衆押着三毛，蜂湧地出了茶店，向大街的一端衝去。

（完）

我們要抱定國存與存，國亡與亡的決心！